

İTÜ



250 YIL  
1773-2023

ULUSLARARASI  
**RAUF YEKTA**  
SEMPOZYUMU



BİLDİRİ PROGRAMI



TMDK

İTÜ  
TÜRK MÜZİKİSİ  
DEVLET KONSERVATUARI  
1775



ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ  
BAŞKANLIĞI

## 6 OCAK 2023 CUMA

AÇILIŞ KONUŞMALAR  
10:00 – 11:00

Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz  
İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi

Prof. Dr. Ali Tüfekçi  
İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Müdürü

Dr. Zeki Eraslan  
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu  
Atatürk Kültür Merkezi Başkan Vekili

Prof. Dr. İsmail Koyuncu  
İstanbul Teknik Üniversitesi Rektörü

KONSER  
11:00 – 11:15

“RAUF YEKTA BEY’İN ESERLERİ”  
Sanat Yönetmeni: Prof. Nermin Kaygusuz

1 - “Yavuz Yekta – Cem Yekta” Oturumu

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz

11:15 -12:15

Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz, Dr. Dilhan Yavuz  
Salih Demirtaş, Celal Volkan Kaya  
Panel: *Rauf Yekta Bey’in “Musiki Antikalari”*

12:15 -12:45

Tartışma

2 - “Mehmet Atâullah Dede” Oturumu

Oturum Başkanı: Prof. Ruhi Ayangil

13:30 -13:45

Doç. Dr. Süleyman Erguner  
*Neyzenbaşı Rauf Yekta (1871-1935)*

13:45 -14:00

Dr. Fatma Adile Başer  
*“Musiki Şehidi” Rauf Yekta Bey*

14:00 -14:15

Prof. Dr. Yalçın Çetinkaya  
*Osmanlı'nın Son Yıllarında Değişim, Osmanlı Mütefekkirlerinin Fikirleri ve Rauf Yekta*

14:15 -14:30

Ralf Martin Jäger  
*Rauf Yekta Bey, Hellmut Ritter and The Mevlevî*

14:30 - 15:00

Tartışma

3 - “Abdülkadir Merâğî” Oturumu

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Oya Levendoğlu

15:15 - 15:30

Prof. Dr. Ahmet Hakkı Turabi  
*Rauf Yekta Bey’in İlk Dönem İslam Dünyası Müziği ve Nazariyesi Konusundaki Görüşleri*

15:30 - 15:45

Dr. Miltiadis Pappas  
*Rauf Yekta Bey’in Nazariyatında Yunan-Bizans Müziğinin Etkileri*

15:45 - 16:00

Dr. Zeynep Yıldız Abbasoğlu  
*“Müstensih” Rauf Yekta Bey*

16:00 - 16:15

Fikret Karakaya  
*Rauf Yekta Bey’in Organoloji Konulu Yazılarının Genel Bir Değerlendirilmesi*

16:15 - 16:30

Prof. Dr. Walter Feldman  
*Mevlevî Neyzen and Modern Musicologist Rauf Yekta*

16:30 - 17:00

Tartışma

## 7 OCAK 2023 CUMARTESİ

4 - "La Musique Turque" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Dr. Gözde Çolakoğlu Sarı

09:30 - 09:45 Prof. Dr. Ali Ergur  
*Lavignac'ın Rauf Yekta Bey'e Mektuplarında  
La Musique Turque Maddesinin Yazılma Serüveni*

09:45 - 10:00 Celal Volkan Kaya  
*Koleksiyonundan Belgelerle Rauf Yekta Bey'in  
Halk Müziği Çalışmaları*

10:00 - 10:15 Prof. Dr. Cenk Güray, Prof. Dr. Oya Levendoğlu  
*Klasik Türk Müziği ve Türk Halk Müziği Nazariyat Yaklaşımları  
Arasında Rauf Yekta Eliyle Bir Mutabakat Arayışı:  
Dârü'l-Elhan Derlemeleri 1. ve 2. Defterler*

10:15 - 10:30 Doç. Dr. Ünsal Deniz  
*Rauf Yekta Bey'in Türk Halk Müziği Üzerine  
Görüşleri ve Derleme Faaliyetlerine Katkıları*

10:30 - 10:45 Güler Şenol  
*Rauf Yekta Bey Özelinde, Türkiye'de Müzik Arşivciliği  
Üzerine Bir Değerlendirme*

10:45 - 11:15 Tartışma

5 - "Esatiz-i Elhan" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Dr. Okan Murat Öztürk

11:30 - 11:45 Prof. Suraya Agayeva  
*Rauf Yekta Bey ve Azerbaycan Musikisi*

11:45 - 12:00 Dr. Dilhan Yavuz  
*Rauf Yekta Bey'in Musiki Antikalarından  
"Türk Tarihinin Ana Hatları" Üzerine Bir İnceleme*

12:00 - 12:15 Doç. Dr. Şeyma Ersoy Çak, Prof. Dr. Gözde Çolakoğlu  
*Rauf Yekta Nazarında Müzik Tarihi ve Müzikal Biyografi*

12:15 - 12:30 Hulusi Özbay  
*Rauf Yekta Bey'in Musiki Antikalarından  
"Kafîle-i Musikişinasân-ı Osmanî" ve Rauf Yekta Bey ile  
Nuri Şeyda Bey'in Musiki Tarihi Tartışmaları*

12:30 - 12:45 Eylül Doğan  
*İkdam'dan Nea Efimeris'e: Rauf Yekta, Müzik Teorisi Üzerine  
Tartışmalar ve Diyaloglar*

12:45 - 13:15 Tartışma

13:30 - 14:00 AÇIKLAMALI TAŞ PLAK DİNLETİSİ:  
*Türk Ocağı Musiki İhtifali Heyeti Adıyla Bir Darülelhan Konseri  
ve Konser Plakları: 27 Temmuz 1927  
Cemal Ünlü*

## 7 OCAK 2023 CUMARTESİ

6 - "Ahiretlik" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ali Ergur

14:00 - 14:15 Prof. Dr. Erdoğan Erbay  
*Şiir ve Musiki*

14:15 - 14:30 Doç. Dr. Onur Güneş Ayas  
*Rauf Yekta'nın Metinlerinde Estetik Yargılar  
ve Beğeni Hiyerarşileri*

14:30 - 14:45 Dr. Serkan Günalçin  
*Rauf Yekta Bey'in Nazariyesinde Geleneğin İzleri  
ve Modernite*

14:45 - 15:00 Prof. Dr. Okan Murat Öztürk  
*Rauf Yekta'nın Bilimsel Müzik Teorisi Anlayışı:  
Etkiler ve Yönelimler*

15:00 - 15:30 Tartışma

7 - "Nâyî Osman Dede ve Kevserî" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Songül Karahasanoğlu

15:45 - 16:00 Doç. Dr. Recep Uslu  
*Rauf Yekta Bey'in Tercümeleri*

16:00 - 16:15 Doç. Dr. Kemal Karaosmanoğlu  
*Rauf Yekta Bey'in Önerdiği 12 Perdeli Ses Sisteminin  
Türk ve Batı Müziği Ortak Sembolik Derlemlerinde  
Kullanılma Potansiyeli*

16:15 - 16:30 Doç. Dr. Gökhan Yalçın  
*Rauf Yekta Bey'in Kitabı İlmi'l-Musiki Serüveni*

16:30 - 16:45 Ulyana Dermenci  
*Türk Musikisi Ses Sisteminin Tarihsel Gelişimi*

16:45 - 17:15 Tartışma

## 8 OCAK 2023 PAZAR

8. "Millî Tekbir" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Dr. M. Ertuğrul Bayraktarkatal

09:30 - 09:45 Prof. Dr. Seyit Yöre  
*Türkiye'de Ulusçu Çoksesli Müzik Yaratımına Dair Rauf Yekta Bey'in Görüşleri*

09:45 - 10:00 Dr. Duygu Taşdelen  
*Rauf Yekta'nın Türk Müziğinin Çok Seslendirilmesi Üzerine Fikirleri*

10:00 - 10:15 Orkun Zafer Özgelen  
*Rauf Yekta Bey ve Hüseyin Sadettin Arel'in Bestecilik Anlayışında Mevlevî Ayini Formu*

10:15 - 10:30 Dr. Harun Korkmaz  
*Rauf Yekta Bey'in Derlediği Klasik Müzik Eserlerinin Künyelerini Oluştururken Takip Ettiği Usul ve Yararlandığı Kaynaklar*

10:30 - 10:45 Muhammed Aydın  
*Rauf Yekta'nın Usul Anlayışı*

10:45 - 11:15 Tartışma

9. "Şehbâl" Oturumu Oturum Başkanı: Prof. Dr. M. Hakan Cevher

11:30 - 11:45 Öğr. Gör. Günay Günaydın, Prof. Dr. Ayten Kaplan  
*Şark Musikisi Kongresi'nde Müzik Kimlik İnşa Polemikleri ve Rauf Yekta*

11:45 - 12:00 Doç. Dr. Evrim Hikmet Öğüt  
*Rauf Yekta'nın Kahire Arap Müziği Kongresi Notları: Müzikolojik Bir Değerlendirme*

12:00 - 12:15 Prof. Dr. Okan Murat Öztürk, Ayça Demirci Özay  
*Türk Müziği Aleyhtarlığı Sürecinde Refet Süreyya ve Kemal Emin [Bara] İrtibatı: Rauf Yekta'nın Tespitleri*

12:15 - 12:30 Dr. Onur Öner  
*Ne Kahire Benzer İstanbul'a Ne de Arap Musikisi: Rauf Yekta Bey'in Kahire (1932) Notları*

12:30 - 12:45 Doç. Dr. Erhan Tekin  
*Yeniçeri Mızıkası Olarak Yeniden Canlandırılan Mehter Geleneğinde Teşvik ve Tenkitleriyle Rauf Yekta*

12:45 - 13:15 Tartışma

13:30 - 14:30 KAPANIŞ OTURUMU

## KONSER

# “RAUF YEKTA BEY’İN ESERLERİ”

Sanat Yönetmeni  
Prof. Nermin Kaygusuz

Bayati Araban Saz Semaisi

Ahiretlik Kız - Selin Yücesoy, İrem Şamlı

Hicaz Şarkı: Oldu şeb mahmur-ı zevke neşr-i feyz etmiş seher - Selin Yücesoy

Neva Saz Semaisi

Yegâh Cumhur İlahi: Ey tâbi-i nefis ü hevâ - Suat Güney

Neşîde-i Tebrikiye - İrem Şamlı

Sazendeler

Prof. Nermin Kaygusuz (Kemençe)  
Prof. Ayşegül Kostak Toksoy (Kanun)  
Doç. Göknil Bişak (Tanbur)

Solistler

İrem Şamlı  
Suat Güney  
Selin Yücesoy

6 OCAK 2023 CUMA 11:00